

Semblanza Ponente: XX CONGRESO

DR. ARQ. LUIS IGNACIO GÓMEZ ARRIOLA



Luis Ignacio Gómez Arriola es Arquitecto Perito del Instituto Nacional de Antropología e Historia - Centro INAH Jalisco y miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Doctor en arquitectura por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Desde 1980 se ha especializado en la conservación, restauración, investigación y preservación del patrimonio cultural de México y en la elaboración de Expedientes de Postulación y Planes de Manejo para nominaciones a la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO. Es miembro del Consejo Internacional de Sitios y Monumentos, ICOMOS. Ha trabajado como Consultor Especialista de la UNESCO – ICOMOS en varios proyectos de Patrimonio Mundial entre los que se cuentan la ciudad de Potosí, Bolivia o Humberstone y Santa Laura en Chile; ha dirigido trabajos de restauración y rehabilitación en monumentos históricos en el Occidente de México y participado como ponente en numerosos cursos, simposios y seminarios relativos a la conservación patrimonial en México y el extranjero desde 1983 a la fecha. Es Autor de varios libros y artículos sobre temas de conservación del patrimonio cultural en revistas especializadas.

Entre sus actividades relevantes se cuentan la participación en el equipo de investigación que elaboró el Expediente Técnico para la postulación del "Ciclo Ritual de la Llevada de la Virgen de Zapopan" a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO, 2013 - 2018; el expediente de postulación a la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO del Acueducto del Padre Tembleque, México, Complejo hidráulico Renacentista en América; 2015; la elaboración del Plan de Manejo del Camino Real de Tierra Adentro; Concepción de iniciativa, gestión y revisión del Expediente Técnico para la postulación del "Mariachi" inscrito en la Lista Representativa del Patrimonio Mundial Inmaterial de la UNESCO, 2011; expediente técnico de Jalisco en la nominación del Camino Real de Tierra Adentro inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial, 2010; expediente del "Paisaje Agavero y las Antiguas Instalaciones Industriales de Tequila" declarado Patrimonio de la Humanidad en 2006. También colaboró en el expediente de postulación del Hospicio Cabañas de Guadalajara a la Lista del Patrimonio Mundial, 1997.

Ha obtenido en seis ocasiones el Premio Nacional en Investigación y Conservación del Patrimonio Edificado "Francisco de la Maza" auspiciado por el INAH. En 2014 recibió el Premio Francisco de la Maza a la mejor investigación por el Acueducto del Padre Tembleque, México, Complejo hidráulico Renacentista en América. En 2019 recibió el Premio Jalisco, máximo galardón que otorga el estado por trayectoria de vida en el ámbito Cultural.