

Título del curso: “De piedra y tiempo: historia de la arquitectura mesoamericana, del Virreinato y México contemporáneo.”

Dirigido a: Auxiliares de la Edificación, Público en general.

Objetivo general:

Descubre cómo la piedra, el tiempo y la mano humana han dado forma a la arquitectura de Mesoamérica, el Virreinato y la México de hoy. Este curso acompaña a ingenieros y arquitectos en un viaje desde templos y palacios antiguos hasta las ciudades modernas, explorando métodos constructivos, materiales culturales y las lecciones del pasado para diseñar un futuro urbano más consciente, sólido y sostenible.

Objetivo específico:

Analizar críticamente casos representativos de arquitectura mesoamericana, estructuras virreinales y desarrollos contemporáneos en México, identificando relaciones entre materiales tradicionales, técnicas constructivas y contextos sociopolíticos, para proponer intervenciones de diseño y conservación que integren sensibilidad histórica, viabilidad técnica y sostenibilidad urbana.

Duración: 10 hrs en total.

Sesión 1: De la Mesoamérica al virreinato.

Ponentes: Arq. Gerardo Antonio Olguín Olguín y Arq. Gerardo Andrés Olguín González.

3 horas: 3 hrs teoría.

Bienvenida y objetivos del curso

- 1.1. Establecer periodos históricos.
- 1.2. Culturas Lacustres, Cuicuilco.
- 1.3. Zapotecos.
- 1.4. Mayas.
- 1.5. Tarasco.
- 1.6. Xochicalco y Cacaxtla
- 1.7. Tula
- 1.8. Mexicas.
- 1.9. Conquista.

Sesión 2: Del Virreinato al México Contemporáneo.

Ponente: Arq. Gerardo Antonio Olguín Olguín y Arq. Gerardo Andrés Olguín González.

3 horas: 3 hrs teoría

- 2.1. Siglo XVI
- 2.2. Siglo XVII
- 2.3. Siglo XVIII
- 2.4. Siglo XIX
- 2.5. Siglo XX y Mexico Moderno.

Sesión 3: Recorrido por el Centro Histórico.

Ponente: Arq. Gerardo Antonio Olguín Olguín y Arq. Gerardo Andrés Olguín González.

4 horas: 4 hrs Recorrido

- 3.1. Recorrido por Centro Histórico de la CDMX por calle Madero.