

Semblanza Ponente: XX CONGRESO

MTRO. EN ARQ. RAMÓN JAVIER MARTÍNEZ BURGOS



Es Arquitecto y Maestro en Arquitectura con especialidad en Restauración de Monumentos por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México y a lo largo de su carrera ha desempeñado diversos cargos y trabajos en tareas relativas a la Preservación, Conservación, Promoción y Difusión de la Cultura y el Patrimonio Construido, así como en temas especializados de Conservación del Patrimonio Arquitectónico, Arquitectura Mesoamericana, Gestión Cultural y Accesibilidad y Diseño Universal para personas con discapacidad en espacios del patrimonio cultural y centros históricos.

Académico y docente con 23 años de antigüedad, imparte cátedra en las facultades de Arquitectura, Filosofía y Letras y Administración y Contaduría de la UNAM, en las líneas de investigación de Aprovechamiento y Conservación del Patrimonio Arquitectónico, Accesibilidad en Espacios Históricos y Culturales, Gestión Cultural, Derechos Culturales y Políticas Públicas para la Cultura, es miembro fundador en 2012 del Seminario de Arquitectura y Diseño Incluyentes (SADI) de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

En el ámbito del ejercicio profesional se ha desempeñado como Coordinador del Departamento de Restauración de Bienes Artísticos y Culturales de la Dirección General de Patrimonio Universitario, como supervisor y residente de obra en la Dirección de Conservación de Inmuebles Históricos de la Dirección General de Obras y Conservación, ambas dependencias de la UNAM; participando y realizando proyectos de restauración en edificios emblemáticos para la Universidad como lo son: el Ex Convento y Templo de San Agustín, el Palacio de Medicina, la Academia de San Carlos, el Palacio de Minería, el Palacio de la Autonomía Universitaria, la Casa de los Mascarones, el Colegio de San Ildefonso, entre otros.

En el Instituto Nacional de Antropología e Historia se desempeñó como arquitecto-inspector y supervisor en la Dirección de Licencias, Inspecciones y Registro de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos, como Arquitecto de la Sección de Monumentos Históricos del Centro INAH- Estado de México, en donde también ocupó el cargo de Jefe del Departamento de Monumentos Históricos; cuya sección de monumentos históricos tiene a su cargo 125 municipios con poco más de 5200 monumentos catalogados, 120 centros históricos, 11 pueblos mágicos y 3 sitios declarados patrimonio mundial.

En el campo de la investigación ha escrito libros y artículos especializados en restauración de monumentos históricos en temas de accesibilidad y proyectos de atención a personas con discapacidad, además ha impartido conferencias en universidades nacionales e internacionales en lugares como Monterrey, Oaxaca, Sinaloa, Aguascalientes, Michoacán, Morelos, Campeche y Yucatán; así como en los países de Guatemala, Colombia, Argentina, España e Italia.